

ข้อบังคับสภาสถาปนิก
ว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละระดับ
การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบอนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต
และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต
พ.ศ. 2552

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 8 (6) (ง) (ฉ) (ฏ) มาตรา 46 วรรคสอง และมาตรา 48 แห่งพระราชบัญญัติสถาปนิก พ.ศ. 2543 สภาสถาปนิกโดยความเห็นชอบของสภานายกพิเศษแห่งสภาสถาปนิก จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบอนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต พ.ศ. 2552”

ข้อ 2 ข้อบังคับนี้ ให้ใช้บังคับนับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

หมวด 1

บททั่วไป

ข้อ 3 ในข้อบังคับนี้

“**วุฒิสถาปนิก**” หมายความว่า ผู้ที่ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับวุฒิสถาปนิกจากสภาสถาปนิก

“**สามัญสถาปนิก**” หมายความว่า ผู้ที่ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับสามัญสถาปนิกจากสภาสถาปนิก

“**ภาคีสถาปนิก**” หมายความว่า ผู้ที่ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับภาคีสถาปนิกจากสภาสถาปนิก

“**ภาคีสถาปนิกพิเศษ**” หมายความว่า ผู้ที่ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับภาคีสถาปนิกพิเศษจากสภาสถาปนิก

หมวด 2

คุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

ข้อ 4 ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามของผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม

ข้อ 5 ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมต้องมีคุณสมบัติในวิชาชีพสถาปัตยกรรมแต่ละสาขา ดังนี้

(1) ระดับภาคีสถาปนิก

(ก) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีวิชาชีพสถาปัตยกรรมหลักสูตร 5 ปีขึ้นไป หรือปริญญาวิชาชีพสูงกว่า ได้รับปริญญาที่สภาสถาปนิกรับรอง หรือ

(ข) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีวิชาชีพสถาปัตยกรรมหลักสูตร 4 ปี ได้รับปริญญาที่สภาสถาปนิกรับรอง และประกอบกิจการในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปี หรือ

(ค) สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีในสาขาที่เกี่ยวข้อง หลักสูตร 4 ปีขึ้นไป ได้รับปริญญาที่สภาสถาปนิกรับรอง และประกอบกิจการในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี หรือ

(ง) สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญาวิชาชีพสถาปัตยกรรม ได้รับอนุปริญญาที่สภาสถาปนิกรับรอง และประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้วไม่น้อยกว่าสามปี หรือ

(จ) สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ได้รับประกาศนียบัตรที่สภาสถาปนิกรับรอง และประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้วไม่น้อยกว่าสี่ปี

ทั้งนี้ต้องผ่านการทดสอบความรู้และการอบรมตามที่กำหนดในข้อบังคับฉบับนี้

(2) ระดับสามัญสถาปนิก

(ก) ผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ระดับภาคีสถาปนิกที่มีคุณสมบัติตามข้อ 5 (1) (ก) และ (ข) ได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี หรือ

(ข) ผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ระดับภาคีสถาปนิกที่มีคุณสมบัติตามข้อ 5 (1) (ค) และ (ง) ได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี

ทั้งนี้จะต้องมีปริมาณ คุณภาพของผลงาน ผ่านการทดสอบความรู้และการอบรม ตามที่กำหนดในข้อบังคับฉบับนี้

(3) ระดับวุฒิสถาปนิก

ผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับสามัญสถาปนิกที่มีคุณสมบัติตามข้อ 5 (2) (ก) และได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับสามัญสถาปนิกมาแล้วไม่น้อยกว่าเจ็ดปี มีปริมาณและคุณภาพของผลงาน ผ่านการอบรมและการทดสอบความรู้ ตามที่กำหนดในข้อบังคับฉบับนี้

¹ (4) ระดับภาคีสถาปนิกพิเศษ

(ก) เป็นผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความสามารถในวิชาชีพสถาปัตยกรรมดีเด่นเป็นพิเศษ มีสัญชาติไทย และประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้ว เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใดตามที่ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด หรือ

(ข) เป็นผู้ไม่มีสัญชาติไทย ซึ่งต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(ข 1) ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมจากสถาบันวิชาชีพซึ่งเป็นสถาบันที่มีอำนาจหน้าที่ในการออกใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมของต่างประเทศ ที่สภาสถาปนิกให้การรับรอง

(ข 2) มีความรู้และประสบการณ์ตรงกับลักษณะงานที่ขอ

(ข 3) ผ่านการทดสอบความรู้เกี่ยวกับความพร้อมในงานที่ยื่นขอและผ่านการอบรม ตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

(ข 4) ได้รับอนุญาตจากสภาสถาปนิกให้เข้ามาทำงานร่วมกับสามัญสถาปนิก หรือวุฒิสถาปนิก

(ข 5) ได้ทำประกันภัยความรับผิดชอบต่อวิชาชีพตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

หรือ

(ค) ผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความชำนาญและประสบการณ์ในงานด้านนั้นๆ เฉพาะงานชนิดหนึ่งชนิดใด ตามที่ระเบียบคณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

¹ (4) ของข้อ 5 ความเดิมถูกยกเลิกโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2561 และให้ใช้ความใหม่แทนดังที่พิมพ์ไว้แล้ว

หมวด 3

การประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรม

ข้อ 6 ให้ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกแสดงหลักฐานว่าได้ประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมตามระยะเวลาที่กำหนดในข้อ 5 (1) (ข) (ค) (ง) และ (จ) โดยจะต้องมีสถาปนิกในระดับสามัญสถาปนิกขึ้นไปไม่น้อยกว่าสองคนรับรอง

ในกรณีที่เป็นการประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐ จะต้องมีผู้บังคับบัญชาเป็นผู้รับรอง

ข้อ 7 การประกอบกิจการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมตามข้อ 6 ให้มีระยะเวลานับจากวันที่ยื่นขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมย้อนหลังต่อเนื่องกัน รวมระยะเวลาไม่น้อยกว่าระยะเวลาที่กำหนดตามข้อ 5 (1) (ข) (ค) (ง) และ (จ) ในกรณีที่การประกอบกิจการงานดังกล่าวมีระยะเวลาไม่ต่อเนื่องกัน อนุญาตให้ขาดช่วงได้หนึ่งครั้งต่อหนึ่งปี ทั้งนี้ระยะเวลาที่ขาดช่วงแต่ละครั้งต้องไม่เกิน 90 วัน

หมวด 4

ปริมาณและคุณภาพของผลงาน

² **ข้อ 7/1** ในหมวดนี้

“อาคารขนาดใหญ่” หมายความว่า อาคารขนาดใหญ่ตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมอาคาร

“อาคารสูง” หมายความว่า อาคารสูงตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมอาคาร

“อาคารขนาดใหญ่พิเศษ” หมายความว่า อาคารขนาดใหญ่พิเศษตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมอาคาร

³ “ผลงานที่ไม่ซ้ำซ้อน” หมายความว่า ผลงานที่เป็นงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่มีลักษณะเรียบง่าย เป็นมาตรฐานทั่วไป

“ผลงานที่ซับซ้อน” หมายความว่า ผลงานที่เป็นงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่ต้องใช้ความประณีต ความชำนาญ มีประโยชน์ใช้สอยที่ซับซ้อน มีลักษณะการก่อสร้างที่ซับซ้อน มีกฎเกณฑ์ควบคุมเฉพาะ หรือมีการใช้งานหลากหลาย

“ผลงานที่ซับซ้อนมาก” หมายความว่า ผลงานที่เป็นงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่มีแบบแผนวิจิตรต้องใช้ความประณีตขั้นสูง ใช้เทคโนโลยีขั้นสูง ใช้ความชำนาญเฉพาะด้าน มีความสลับซับซ้อนและมีผู้ใช้สอยจำนวนมาก หรือมีลักษณะพิเศษเชิงเทคนิคทางด้านสถาปัตยกรรม ศิลปกรรม วัฒนธรรมหรือธรรมชาติ

“ผลงานออกแบบวางผัง” หมายความว่า ผลงานออกแบบในสาขาสถาปัตยกรรมผังเมืองหรือสาขาภูมิสถาปัตยกรรมที่มีเอกสารผลงานขั้นสมบูรณ์ในรูปของผังเมืองเฉพาะ ผังโครงการจัดรูปที่ดินเพื่อพัฒนาพื้นที่ ผังโครงการจัดสรรที่ดิน ผังนิคมอุตสาหกรรม ผังปรับปรุงเขตเพลิงไหม้ ผังพื้นที่เฉพาะ ผังแม่บท หรือผังปรับปรุงกายภาพอื่นๆ

“สถานะแล้วเสร็จ” หมายความว่า สถานะของผลงานออกแบบวางผังที่ได้ดำเนินการออกแบบวางผังแล้วเสร็จ และผ่านขั้นตอนการตราเป็นกฎหมาย หรือได้รับการอนุมัติหรือเห็นชอบจากคณะกรรมการหรือหน่วยงานภาครัฐที่มีอำนาจหน้าที่รับผิดชอบหรือเกี่ยวข้องเป็นที่เรียบร้อยแล้ว

ข้อ 8 ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกหรือระดับวุฒิสถาปนิก ต้องยื่นเอกสารและหลักฐานแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานประกอบการพิจารณา ดังนี้

(1) บัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมตามเงื่อนไขระยะเวลาที่กำหนดไว้ในข้อ 5 (2) หรือข้อ 5 (3) แล้วแต่กรณี

(2) หนังสือรับรองผลงานตามข้อ 9 หรือข้อ 10

(3) แบบรูปเอกสารของผลงานในบัญชีตาม (1)

(4) แผนที่แสดงที่ตั้งโครงการของผลงานที่เสนอมาประกอบการพิจารณา

² ข้อ 7/1 เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2563

³ คำว่า “ผลงานที่ไม่ซ้ำซ้อน” “ผลงานที่ซับซ้อน” “ผลงานที่ซับซ้อนมาก” “ผลงานออกแบบวางผัง” และ “สถานะแล้วเสร็จ” เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2565

ข้อ 9 ผลงานที่ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกเสนอมาประกอบการพิจารณาจะต้องให้สถาปนิกในระดับสามัญสถาปนิกขึ้นไปไม่น้อยกว่าสองคนเป็นผู้รับรองผลงาน

ในกรณีที่ เป็นผลงานของหน่วยงานของรัฐที่ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกยื่นแสดง จะต้อง มีผู้บังคับบัญชาซึ่งเกี่ยวข้องกับผลงานที่รับรองเป็นผู้รับรองผลงาน และจะต้องมีสถาปนิกในระดับสามัญสถาปนิกขึ้นไปอีกคนหนึ่งรับรอง

ข้อ 10 ผลงานที่ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับวุฒิสถาปนิกเสนอมาประกอบการพิจารณาจะต้องให้สถาปนิกในระดับวุฒิสถาปนิกไม่น้อยกว่าสองคนเป็นผู้รับรองผลงาน

ในกรณีที่ เป็นผลงานของหน่วยงานของรัฐที่ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับวุฒิสถาปนิกยื่นแสดง จะต้อง มีผู้บังคับบัญชาซึ่งเกี่ยวข้องกับผลงานที่รับรองเป็นผู้รับรองผลงาน และจะต้องมีสถาปนิกในระดับวุฒิสถาปนิกอีกคนหนึ่งรับรอง

⁴ **ข้อ 11** ผลงานในชนิดงานต่างๆ ตามกฎกระทรวงว่าด้วยการกำหนดวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ในแต่ละสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่สามารถนำมาใช้ยื่นประกอบการพิจารณาได้ และคะแนนที่อาจได้รับ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

(1) งานศึกษาโครงการ ในทุกสาขาสถาปัตยกรรม 50 คะแนนต่อผลงาน

(2) งานออกแบบ ที่เป็นผลงานซึ่งงานก่อสร้างแล้วเสร็จ หรือผลงานออกแบบวางผังซึ่งมีสถานะแล้วเสร็จ

(ก) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก

1) ผลงานที่เป็นอาคารที่ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่ อาคารสูง และอาคารขนาดใหญ่พิเศษ 100

คะแนนต่อผลงาน

2) ผลงานที่เป็นอาคารขนาดใหญ่ขึ้นไป แต่ไม่ใช่อาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่พิเศษ 150

คะแนนต่อผลงาน

3) ผลงานที่เป็นอาคารสูง หรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษ 200 คะแนนต่อผลงาน

(ข) สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม และสาขาสถาปัตยกรรมภายในและ

มัณฑนศิลป์

1) ผลงานที่ไม่ซับซ้อน 100 คะแนนต่อผลงาน

2) ผลงานที่ซับซ้อน 150 คะแนนต่อผลงาน

3) ผลงานที่ซับซ้อนมาก 200 คะแนนต่อผลงาน

(3) งานออกแบบ ที่เป็นผลงานซึ่งไม่ได้ก่อสร้างและมีเอกสารผลงานแบบก่อสร้างขึ้นสมบูรณ์ หรือผลงาน

ซึ่งงานก่อสร้างยังไม่แล้วเสร็จ หรือผลงานออกแบบวางผังซึ่งไม่ใช่ผลงานซึ่งมีสถานะแล้วเสร็จและมีเอกสารผลงานออกแบบวางผังขึ้นสมบูรณ์ ให้ได้รับคะแนนกึ่งหนึ่งของคะแนนตาม (2)

(4) งานบริหารและอำนวยการก่อสร้าง ต้องเป็นผลงานซึ่งก่อสร้างแล้วเสร็จเท่านั้น

(ก) สาขาสถาปัตยกรรมหลัก

1) ผลงานที่เป็นอาคารที่ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่ อาคารสูง และอาคารขนาดใหญ่พิเศษ 50

คะแนนต่อผลงาน

2) ผลงานที่เป็นอาคารขนาดใหญ่ขึ้นไป แต่ไม่ใช่อาคารสูงและอาคารขนาดใหญ่พิเศษ 150

คะแนนต่อผลงาน

3) ผลงานที่เป็นอาคารสูง หรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษ 200 คะแนนต่อผลงาน

(ข) สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม และสาขาสถาปัตยกรรมภายในและ

มัณฑนศิลป์

1) ผลงานที่ไม่ซับซ้อน 50 คะแนนต่อผลงาน

2) ผลงานที่ซับซ้อน 150 คะแนนต่อผลงาน

⁴ ข้อ 11 ความเดิมถูกยกเลิกโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2565 และให้ใช้ความใหม่แทนดังที่พิมพ์ไว้แล้ว

3) ผลงานที่ซับซ้อนมาก 200 คะแนนต่อผลงาน

(5) งานตรวจสอบ ในทุกสาขาสถาปัตยกรรม 50 คะแนนต่อผลงาน

การพิจารณาผลงานที่ไม่ซับซ้อน ผลงานที่ซับซ้อน และผลงานที่ซับซ้อนมาก ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการสภาสถาปนิก

⁵ ข้อ 11/1 ผู้ขอรับใบอนุญาตอาจนำหน่วยที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาวิชาชีพต่อเนื่อง (หน่วย พวต.) ซึ่งมียาอยู่ไม่เกินห้าปี มาใช้เพื่อรับคะแนนตามข้อ 11 ได้ไม่เกิน 60 คะแนน โดยหนึ่งหน่วย พวต. คิดเป็นหนึ่งคะแนน ทั้งนี้ ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องยื่นหลักฐานการเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาวิชาชีพต่อเนื่อง และรายการสรุปหน่วย พวต. ของผู้ประกอบการวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามแบบที่สภาสถาปนิกกำหนด

⁶ ข้อ 12 ผู้ขอรับใบอนุญาตจะต้องยื่นผลงานเพื่อประกอบการพิจารณาให้ได้คะแนนตามข้อ 11 รวมกัน ดังต่อไปนี้

(1) ระดับสามัญสถาปนิก ไม่น้อยกว่า 300 คะแนน

(2) ระดับวุฒิสถาปนิก ไม่น้อยกว่า 1,000 คะแนน

ผลงานที่ยื่นจะต้องเป็นผลงานออกแบบตามข้อ 11 (2) คิดเป็นคะแนนรวมกันไม่น้อยกว่าหนึ่งในสามส่วนของคะแนนที่กำหนดในวรรคหนึ่ง เว้นแต่ผลงานที่ยื่นสำหรับผู้ขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกในชนิดงานบริหารและอำนวยการก่อสร้าง ต้องเป็นผลงานในชนิดงานบริหารและอำนวยการก่อสร้าง รวมกันไม่น้อยกว่าสองในสามส่วนของคะแนนที่กำหนดในวรรคหนึ่ง

ข้อ 13 ผลงานที่นำมายื่นประกอบการพิจารณาในแต่ละสาขาจะต้องอยู่ในประเภทและขนาดที่เป็นวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขานั้น หรืองานอื่นที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ดังต่อไปนี้

(1) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสาขาสถาปัตยกรรมหลัก ผลงานออกแบบ บ้านพักอาศัยที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 75 ตารางเมตรขึ้นไป หรืออาคารที่มีคุณค่าพิเศษ

(2) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง ผลงานวางผังและออกแบบ กลุ่มอาคารที่มีพื้นที่อาคารรวมกันตั้งแต่ 2,000 ตารางเมตรขึ้นไป หรืองานสถาปัตยกรรมผังเมืองที่มีคุณค่าพิเศษ

(3) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสาขาภูมิสถาปัตยกรรม ผลงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ที่ให้บุคคลทั่วไปเข้าใช้สอยได้ที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 500 ตารางเมตรขึ้นไป หรืองานภูมิสถาปัตยกรรมที่มีคุณค่าพิเศษ

(4) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ของบ้านหรือที่อยู่อาศัยที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 75 ตารางเมตรขึ้นไป หรืองานสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ที่มีคุณค่าพิเศษ

ผลงานตาม (1) (2) (3) และ (4)ให้นำมายื่นประกอบการพิจารณาโดยมีคะแนนรวมกันได้ไม่เกิน 100 คะแนน

การพิจารณาคุณภาพของผลงานให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการสภาสถาปนิก

⁷ ข้อ 14 ผลงานที่มีสถาปนิกทำงานร่วมกันตั้งแต่สองคนขึ้นไปให้ถือหลักเกณฑ์การพิจารณาแต่ละผลงาน กรณีใดกรณีหนึ่ง ดังนี้

(1) กรณีที่ระบุว่าผู้ใดเป็นหัวหน้าสถาปนิก หัวหน้าสถาปนิกคิดเป็นร้อยละ 60 ของผลงาน และสถาปนิกที่ร่วมงานคิดร้อยละ 40 ของผลงาน ถ้ามีสถาปนิกที่ร่วมงานหลายคนให้คิดเฉลี่ยจากร้อยละ 40

(2) กรณีที่ไม่ได้ระบุว่าผู้ใดเป็นหัวหน้าสถาปนิก ให้คิดร้อยละของผลงานเฉลี่ยเท่ากันทุกคน

(3) กรณีต้องการคิดร้อยละของผลงานเป็นสัดส่วนในการปฏิบัติงานระหว่างหัวหน้าสถาปนิกและสถาปนิกที่ร่วมงานซึ่งต่างจาก (1) หรือ (2) สถาปนิกที่ร่วมงานทุกคนต้องลงนามรับรองในหนังสือชี้แจงตามข้อ 15 พร้อมแนบสำเนาใบอนุญาตพร้อมลงลายมือชื่อของสถาปนิกที่ร่วมงานทุกคน

⁵ ข้อ 11/1 เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2563

⁶ ข้อ 12 ความเดิมถูกยกเลิกโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2565 และให้ใช้ความใหม่แทนดังที่พิมพ์ไว้แล้ว

⁷ ข้อ 14 ความเดิมถูกยกเลิกโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2563 และให้ใช้ความใหม่แทนดังที่พิมพ์ไว้แล้ว

ข้อ 15 ผลงานที่มีสถาปนิกทำงานร่วมกันตั้งแต่สองคนขึ้นไปต้องมีหนังสือของหัวหน้าสำนักงานชี้แจงการทำงานของสถาปนิกแต่ละคนตามข้อ 14 กรณีที่เป็นการทำงานร่วมกันโดยไม่มีหัวหน้าสำนักงานให้เป็นหนังสือชี้แจงของหัวหน้าสถาปนิก กรณีที่ไม่ได้ระบุว่าผู้ใดเป็นหัวหน้าสถาปนิกให้เป็นหนังสือชี้แจงซึ่งลงนามรับรองโดยผู้ทำงานในกลุ่มทุกคน

กรณีผลงานของหน่วยงานของรัฐที่มีสถาปนิกทำงานร่วมกันตั้งแต่สองคนขึ้นไป ต้องมีหนังสือของผู้บังคับบัญชาชี้แจงขอบเขตอำนาจหน้าที่และความรับผิดชอบของสถาปนิกแต่ละคน ตามข้อ 14

ข้อ 16 การจัดทำบัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานตามข้อ 8 (1) และการจัดทำแบบรูปเอกสารของผลงานตามข้อ 8 (3) ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

^๘ **ข้อ 16/1** เมื่อสภาสถาปนิกได้รับบัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานตามข้อ 8 (1) ไว้แล้ว ให้นำบัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานนั้นประกาศ ณ สำนักงานสภาสถาปนิกและหรือในเว็บไซต์สภาสถาปนิกเป็นเวลาไม่น้อยกว่าสามสิบวันเพื่อให้โอกาสบุคคลอื่นยื่นคำคัดค้าน

หากมีผู้ยื่นคำคัดค้านที่ระบุ ชื่อ ชื่อสกุล และหลักฐานเพียงพอ ให้หัวหน้าสำนักงานสภาสถาปนิก เสนอต่อคณะกรรมการสภาสถาปนิกเพื่อพิจารณาโดยเร็ว

หมวด 5

การทดสอบความรู้

ข้อ 17 ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิก ตามข้อ 5 (1) ระดับสามัญสถาปนิก ตามข้อ 5 (2) และระดับวุฒิสถาปนิก ตามข้อ 5 (3) ที่มีคุณสมบัติและคุณวุฒิตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในข้อบังคับสภาสถาปนิก จะต้องเข้ารับการทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม โดยต้องยื่นใบสมัครขอเข้ารับการทดสอบความรู้ครั้งแรก ภายในหนึ่งปีนับตั้งแต่วันที่สภาสถาปนิกประกาศรายชื่อผู้มีคุณสมบัติ

ข้อ 18 ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้จะต้องเป็นผู้เสียค่าใช้จ่ายในการทดสอบเอง และจะขอรับค่าใช้จ่ายดังกล่าวคืนไม่ได้ในทุกกรณี

^๙ **ข้อ 19** สภาสถาปนิกจะดำเนินการจัดทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ระดับและประเภทตามข้อ 5 (1) (2) และ (3) อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้งสำหรับแต่ละระดับและประเภท และในการจัดทดสอบความรู้ ให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกแต่งตั้งคณะอนุกรรมการแต่ละสาขาเพื่อดำเนินการจัดทดสอบความรู้มีจำนวนไม่น้อยกว่าเจ็ดคน

ให้คณะอนุกรรมการจัดทดสอบดำเนินการจัดทดสอบความรู้ให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด แล้วเสนอผลการทดสอบต่อคณะกรรมการสภาสถาปนิกเพื่อพิจารณาภายในหกสิบวันนับแต่วันที่มีการทดสอบ กรณีที่ไม่สามารถดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าวได้ ให้เสนอคณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาเพื่อขยายระยะเวลา

ข้อ 20 ให้เลขาธิการสภาสถาปนิกประกาศกำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบ รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการทดสอบและหลักเกณฑ์รายละเอียดเกี่ยวกับวิชาและวิธีการทดสอบความรู้ ตลอดจนรายละเอียดอื่น ๆ เกี่ยวกับการทดสอบให้ทราบก่อนกำหนดวันทดสอบไม่น้อยกว่า 15 วัน ณ สำนักงานสภาสถาปนิก

ข้อ 21 การทดสอบความรู้เพื่อขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ให้กระทำโดยวิธีสอบข้อเขียนและหรือวิธีสอบสัมภาษณ์ และให้ประกอบด้วยรายวิชาและหลักสูตรซึ่งครอบคลุมองค์ความรู้ ดังต่อไปนี้

- (1) ความรู้และทักษะในการวางผังและออกแบบ
- (2) ความรู้ด้านเทคโนโลยีแต่ละสาขา

^๘ ข้อ 16/1 เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2563

^๙ ข้อ 19 ความเดิมถูกยกเลิกโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2554 และให้ใช้ความใหม่แทนตั้งแต่ที่พิมพ์ไว้แล้ว

- (3) ความรู้ในการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- (4) ทักษะด้านการสื่อสาร

ข้อ 22 ในการทดสอบแต่ละครั้ง ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้มีสิทธิเลือกสอบข้อเขียนวิชาหนึ่งวิชาใดหรือหลายวิชาตามวิชาที่กำหนดก็ได้

ผู้เข้ารับการทดสอบความรู้ต้องได้คะแนนในแต่ละวิชาไม่น้อยกว่าร้อยละหกสิบจึงจะถือว่าผ่านการทดสอบความรู้จากสภาสถาปนิก

สำหรับวิชาที่ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละหกสิบ ให้เก็บผลการทดสอบวิชานั้นไว้ได้ไม่เกิน 4 ปี นับตั้งแต่วันที่ประกาศผลการทดสอบของวิชานั้น ๆ หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวให้ถือว่าผลการทดสอบวิชานั้นเป็นอันยกเลิก และจะต้องทดสอบวิชานั้นใหม่

ข้อ 23 ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับสามัญสถาปนิก หรือระดับวุฒิสถาปนิก จะมีสิทธิเข้ารับการทดสอบความรู้เมื่อผลงานตามหมวด 4 ได้ผ่านการพิจารณาแล้ว

ข้อ 24 ในการทดสอบโดยการสัมภาษณ์ ให้ผู้สัมภาษณ์วินิจฉัยเพียงว่าผู้ขอรับใบอนุญาตสอบผ่านหรือสอบไม่ผ่านเท่านั้น

ผู้ขอรับใบอนุญาตซึ่งสอบสัมภาษณ์ไม่ผ่าน มีสิทธิขอเข้ารับการสอบสัมภาษณ์แก้ตัวได้

ข้อ 25 หลักเกณฑ์รายละเอียดเกี่ยวกับการจัดทดสอบ การกำหนดรายวิชาและเนื้อหาหลักสูตร และวิธีการทดสอบความรู้ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

หมวด 6

การออกใบอนุญาต การต่ออายุใบอนุญาต อายุใบอนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต

ข้อ 26 ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม ต้องยื่นคำขอรับใบอนุญาตต่อเลขาธิการสภาสถาปนิก พร้อมด้วยเอกสารและหลักฐาน ตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

เมื่อได้ตรวจสอบเอกสารและหลักฐานประกอบคำขอรับใบอนุญาตแล้วเห็นว่าครบถ้วนและถูกต้องแล้ว ให้เลขาธิการสภาสถาปนิกเสนอคำขอรับใบอนุญาตต่อคณะกรรมการสภาสถาปนิกเพื่อพิจารณาออกใบอนุญาตต่อไป

ข้อ 27 เมื่อผู้ขอรับใบอนุญาตได้ผ่านการทดสอบความรู้ตามหมวด 5 และสภาสถาปนิกพิจารณาเห็นว่าผู้ขอรับใบอนุญาตสมควรเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม สภาสถาปนิกจะออกบัตรและใบอนุญาตให้เมื่อผู้ขอรับใบอนุญาตได้ชำระเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และได้เข้ารับการอบรมตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนดแล้วโดยให้ใบอนุญาตมีผลนับตั้งแต่วันชำระเงินค่าธรรมเนียมเป็นต้นไป

ข้อ 28 ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่ใบอนุญาตหมดอายุแล้วหรือใบอนุญาตมีอายุการใช้เหลืออีกไม่เกินหกเดือน ประสงค์จะขอต่ออายุใบอนุญาต ให้ยื่นคำขอต่ออายุต่อเลขาธิการสภาสถาปนิก พร้อมด้วยเอกสารและหลักฐานตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

เมื่อได้ตรวจสอบเอกสารและหลักฐานประกอบคำขอต่อใบอนุญาตแล้วเห็นว่าครบถ้วนและถูกต้อง และเมื่อผู้ยื่นคำขอต่อใบอนุญาตได้ชำระเงินค่าธรรมเนียมแล้ว ให้เลขาธิการต่อใบอนุญาตให้และรายงานให้คณะกรรมการสภาสถาปนิกทราบ

ข้อ 29 ใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมตามข้อ 27 และข้อ 28 สำหรับระดับภาคีสถาปนิก ระดับสามัญสถาปนิก และระดับวุฒิสถาปนิก ปกติให้มีอายุห้าปีนับแต่วันที่ออกใบอนุญาต ส่วนระดับภาคีสถาปนิกพิเศษให้มีอายุตามที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณากำหนดแต่ไม่เกินห้าปี

การนับอายุใบอนุญาตตามข้อ 28 ในกรณีที่ใบอนุญาตหมดอายุแล้วให้เริ่มนับอายุใบอนุญาตตั้งแต่วันที่ต่ออายุใบอนุญาตให้เป็นการนับอายุใบอนุญาตเดิมยังไม่หมดอายุให้เริ่มนับอายุใบอนุญาตหลังจากวันที่ใบอนุญาตเดิมหมดอายุ

ข้อ 30 ในกรณีที่ใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมสูญหาย ถูกทำลาย หรือชำรุดในสาระสำคัญ ให้ผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมยื่นคำขอรับใบแทนใบอนุญาตต่อเลขาธิการสภาสถาปนิกพร้อมด้วยเอกสารและหลักฐาน ภายในกำหนดสามสิบวันนับแต่วันที่ทราบการสูญหายหรือถูกทำลาย ทั้งนี้ ตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

ข้อ 31 ผู้ได้รับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมที่มีความประสงค์จะขอหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต ให้ยื่นคำขอรับหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาตต่อเลขาธิการสภาสถาปนิก พร้อมด้วยเอกสารและหลักฐานตามระเบียบที่คณะกรรมการสภาสถาปนิกกำหนด

บทเฉพาะกาล

ข้อ 32 ข้อบังคับนี้ไม่ใช้บังคับต่อผู้ขอรับใบอนุญาตที่ได้ยื่นเรื่องขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมไว้แล้ว ก่อนวันที่ข้อบังคับสภาสถาปนิกฉบับนี้ใช้บังคับ เว้นแต่ผู้ที่สภาสถาปนิกได้มีมติปฏิเสธการออกใบอนุญาต

ข้อ 33 ผู้ขอรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในสาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สาขาสถาปัตยกรรมภายในและมัณฑนศิลป์ ที่สำเร็จการศึกษาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2546 และก่อนวันที่ข้อบังคับสภาสถาปนิกฉบับนี้เริ่มใช้บังคับไม่น้อยกว่าสองปี โดยได้รับคุณวุฒิความรู้ระดับปริญญาตรีขึ้นไปในแต่ละสาขาดังกล่าว ตามประกาศคณะกรรมการสภาสถาปนิกเรื่องการรับรองคุณวุฒิปริญญาในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุม และได้ประกอบการงานในวิชาชีพสถาปัตยกรรมมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี อาจยื่นคำขอรับใบอนุญาตระดับภาคีสถาปนิกและระดับสามัญสถาปนิกไปพร้อมกันก็ได้ ทั้งนี้ สภาสถาปนิกจะพิจารณาคำขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกหลังจากผู้ขอรับใบอนุญาตได้ผ่านการทดสอบความรู้ตามหมวด 5 และสภาสถาปนิกพิจารณาเห็นว่าผู้ขอรับใบอนุญาตสมควรเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับภาคีสถาปนิกแล้ว

ในการทดสอบความรู้ตามหมวด 5 ผู้ขอรับใบอนุญาตสามารถเก็บผลการทดสอบวิชาที่ได้คะแนนไม่ต่ำกว่าร้อยละหกสิบไว้ได้ไม่เกินสามปีนับตั้งแต่วันที่ข้อบังคับสภาสถาปนิกฉบับนี้ใช้บังคับ หากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวให้ถือว่าผลการทดสอบวิชานั้นเป็นอันยกเลิก

ผู้ขอรับใบอนุญาตระดับสามัญสถาปนิกตามวรรคหนึ่งจะต้องมีปริมาณ คุณภาพของผลงาน และผ่านการอบรมตามที่กำหนดในข้อบังคับฉบับนี้ โดยได้รับการยกเว้นไม่ต้องผ่านการทดสอบความรู้สำหรับระดับสามัญสถาปนิกอีก ในกรณีที่สภาสถาปนิกพิจารณาแล้วเห็นว่าผู้ขอรับใบอนุญาตสมควรเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับสามัญสถาปนิก สภาสถาปนิกจะออกบัตรและใบอนุญาตให้เฉพาะในระดับสามัญสถาปนิก และการชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมให้เป็นไปตามอัตราของระดับสามัญสถาปนิกเพียงอัตราเดียว

การขอรับใบอนุญาตระดับภาคีสถาปนิกและระดับสามัญสถาปนิกไปพร้อมกันตามข้อนี้ ให้กระทำได้ภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่ข้อบังคับสภาสถาปนิกฉบับนี้ใช้บังคับ

ข้อ 34 ผู้มีคุณวุฒิการศึกษาตามข้อ 5 (1) (จ) ซึ่งเข้าศึกษาก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับภาคีสถาปนิก และได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับภาคีสถาปนิกมาแล้วไม่น้อยกว่าสองปี ให้สามารถขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับสามัญสถาปนิกได้

ทั้งนี้จะต้องมีปริมาณ คุณภาพของผลงาน ผ่านการทดสอบความรู้และการอบรม ตามที่กำหนดในข้อบังคับว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต อายุใบอนุญาต การออกใบแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต พ.ศ. 2552

¹⁰ ข้อ 34 เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2554

¹¹ข้อ 35 ผู้มีคุณวุฒิการศึกษาตามข้อ 5 (1) (ค) และ (ง) ซึ่งเข้าศึกษาก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ ได้รับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับสามัญสถาปนิก และได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในระดับสามัญสถาปนิกมาแล้วไม่น้อยกว่าเจ็ดปี ให้สามารถขอรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมระดับวุฒิสถาปนิกได้ ทั้งนี้จะต้องมีปริมาณ คุณภาพของผลงาน ผ่านการทดสอบความรู้และการอบรม ตามที่กำหนดในข้อบังคับสภาสถาปนิกว่าด้วยคุณสมบัติของผู้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมแต่ละระดับ การออกใบอนุญาต การต่อใบอนุญาต การอายุใบอนุญาต การออกไปแทนใบอนุญาต และการออกหลักฐานรับรองการได้รับใบอนุญาต พ.ศ. 2552

ประกาศ ณ วันที่ 11 สิงหาคม พ.ศ. 2552

พลเรือเอก ฐนิธ กิตติอำพน

นายกสภาสถาปนิก

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 126 ตอนพิเศษ 140 ง วันที่ 25 กันยายน 2552

ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2554

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 128 ตอนพิเศษ 154 ง วันที่ 20 ธันวาคม 2554

ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2557

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 131 ตอนพิเศษ 91 ง วันที่ 30 พฤษภาคม 2557

ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2561

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 135 ตอนพิเศษ 299 ง วันที่ 26 พฤศจิกายน 2561

ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2563

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 137 ตอนพิเศษ 186 ง วันที่ 14 สิงหาคม 2563

ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2565

ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม 139 ตอนพิเศษ 287 ง วันที่ 8 ธันวาคม 2565

¹¹ ข้อ 35 เพิ่มโดย ข้อบังคับสภาสถาปนิกฯ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2557